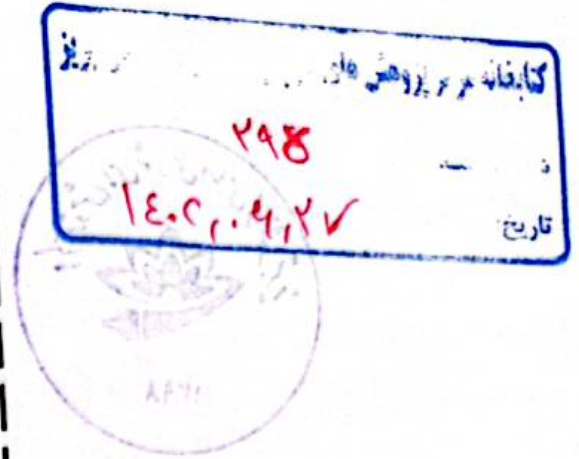


برومند سرکرده، فیروزه، ۱۳۲۴، گردآورنده  
 کتاب شناسی دفاع مقدس (۱۳۸۱ - ۱۳۵۹) / فیروزه برومند؛  
 ویراستار محسن پرویز. -- تهران: قدیانی: صریح، ۱۳۸۴.  
 ج ۲ -- (انتشارات قدیانی؛ ۸۴/۸۶۸، ۸۴/۸۶۹)  
 (دوره): ISBN 964-417-818-1  
 (ج. ۱): ISBN 964-417-816-5  
 (ج. ۲): ISBN 964-417-817-3  
 فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا.  
 نمایه.  
 ۱. جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹ - ۱۳۶۷ -- کتابشناسی.  
 الف. عنوان.  
 ب. ۲۳۳۶۶/۱۷۵  
 ۰۱۶/۹۵۵۰۸۲۳



نشر صریح



مؤسسه انتشارات قدیانی

تلفن: ۰۲۲۱۰۲۶۲۰ (خط ۵) دورنگار: ۰۲۲۶۲۰۲۶۲۰

◆ کتاب شناسی دفاع مقدس (۱۳۸۱ - ۱۳۵۹) (جلد دوم)

◆ فیروزه برومند

◆ ویراستار: محسن پرویز

◆ طراح جلد: حمید عجمی

◆ زیر نظر شورای بررسی

◆ چاپ اول: ۱۳۸۴

◆ تعداد: ۳۳۰۰ نسخه

◆ شابک: ۹۶۴ - ۴۱۷ - ۸۱۷ - ۳ (جلد ۲) ISBN: 964 - 417 - 817 - 3 (VOL.2)

◆ شابک: ۹۶۴ - ۴۱۷ - ۸۱۸ - ۱ (دوره ۲ جلدی) ISBN: 964 - 417 - 818 - 1 (2 VOLSET)

◆ کد: ۸۴/۸۶۹

◆ همکار فنی: مؤسسه شارع

◆ چاپ: چاپخانه قدیانی، تهران

◆ کلیه حقوق محفوظ است.

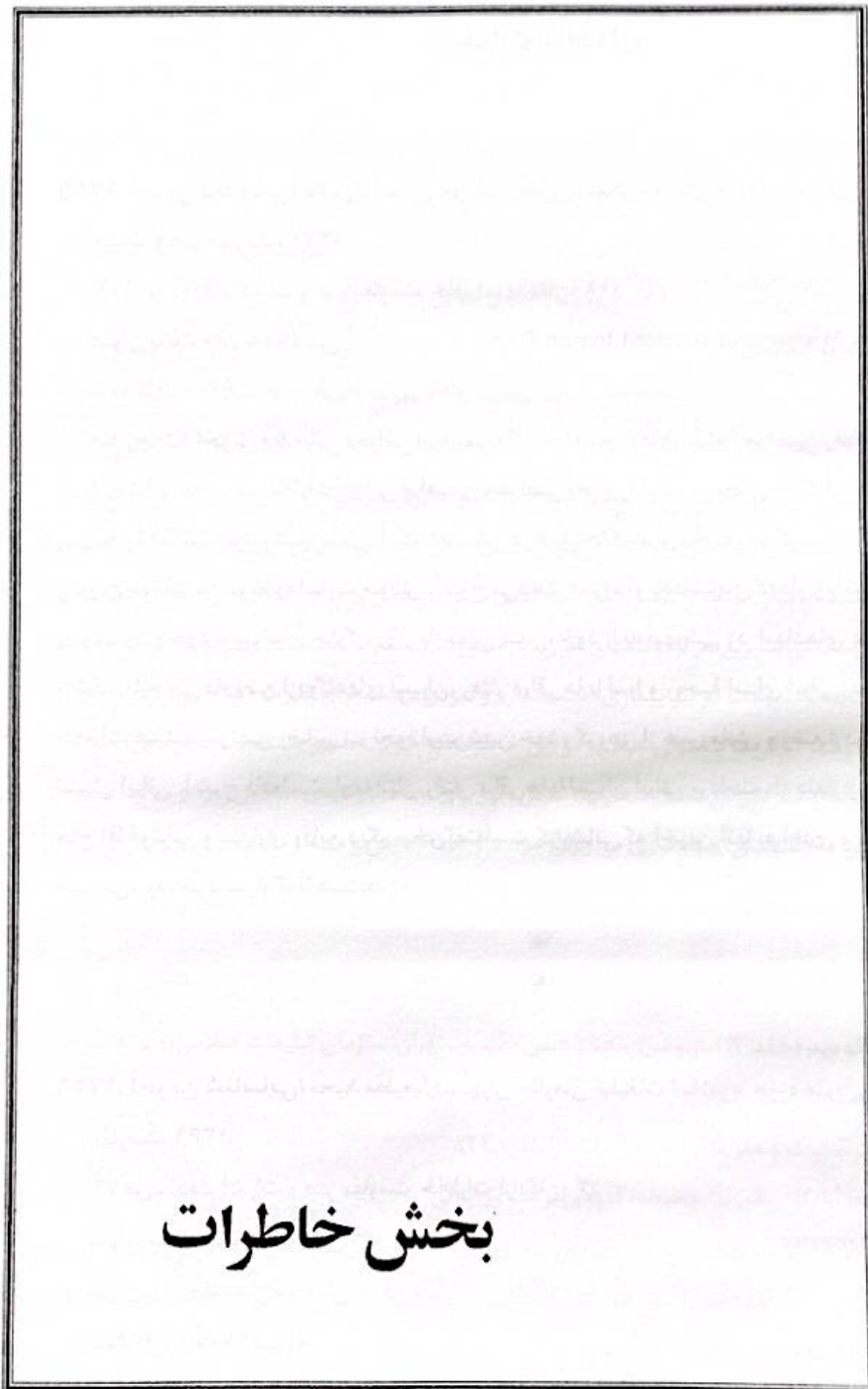
◆ قیمت دوره ۲ جلدی: ۹۰۰۰۰ ریال

۱. مؤسسه انتشارات قدیانی: تهران، خیابان انقلاب، روبروی دانشگاه تهران، خیابان فخررازی، خیابان شهدای (اندلسی (هری)، شماره ۲۰۰ • تلفن: ۰۲۲۱۰۲۶۲۰ (خط ۵) • دورنگار: ۰۲۲۶۲۰۲۶۲۰  
 ۲. نشر صریح: تهران، خیابان انقلاب، روبروی دانشگاه تهران، شماره ۱۳۹۶ • تلفن: ۰۲۲۱۰۸۶۹۵۵

## فهرست مطالب

۶۸۷	بخش خاطرات
۶۸۸	خاطرات آزادگان
۷۳۷	خاطرات فردی
۸۲۲	خاطرات، مجموعه‌ها
۹۲۵	بخش زندگینامه
۹۲۶	زندگینامه فردی
۹۴۷	زندگینامه فردی، داستان
۹۴۸	زندگینامه فردی
۱۰۲۳	زندگینامه، مجموعه‌ها
۱۰۹۳	بخش وصیتنامه‌ها
۱۱۰۹	بخش کودکان و نوجوانان
۱۱۱۰	اطلاعات عمومی
۱۱۱۱	فرهنگها
۱۱۱۲	روزشمارها
۱۱۱۸	عقیدتی
۱۱۱۹	گزارش فعالیت نهادها
۱۱۲۰	سفرنامه‌ها
۱۱۲۱	هنر، عکس
۱۱۲۳	هنر، نقاشی
۱۱۲۴	هنر، نمایشنامه
۱۱۲۷	ادبیات، مجموعه‌ها
۱۱۴۰	نامه‌ها
۱۱۴۴	داستان، مجموعه‌ها
۱۱۸۱	داستان
۱۲۲۵	شعر
۱۲۴۳	خاطرات
۱۲۶۱	زندگینامه، داستان و خاطرات





## بخش خاطرات

## خاطرات آزادگان

۱۳۴۵. آخرین دیدهبانی عباس ابراهیمی، مرتضی رضایی - تهران: سازمان تبلیغات اسلامی، حوزه هنری، دفتر

ادبیات و هنر مقاومت، ۱۳۷۰.

۱۰۴ ص - (دفتر ادبیات و هنر مقاومت: خاطرات آزادگان، ۱۸).

Last Surveillance, Memoires of Released Iranian Poas.

عنوان پشت جلد به انگلیسی:

شمارگان: ۶۶۰۰ نسخه.

مترجمان: آخرین دیدهبانی / عباس ابراهیمی؛ از پشت پنجره‌های بسته / مرتضی رضایی.

این کتاب، مجموعه خاطرات عباس ابراهیمی و مرتضی رضایی است. در بخش اول کتاب «آخرین دیدهبانی» راوی نحوه فعالیت خود و همزمانش را - که دیدهبانی در عمق خاک عراق برای درهم کوبیدن یک مرکز جمع آوری و توزیع مهمات بود - و نحوه اسارت خویش را شرح می‌دهد. هم‌زمان او یادداشت‌های کددار را بنویسد و فرکانس بیسیم را برهم زد و خود او نیز برای جلوگیری از بازجویی شدن، خود را به بییهوشی زد. امدادهای غیبی، کمک‌های یک پزشک، بازجویی‌ها، وضع اردوگاه‌های اسیران، رفتار عراقی‌ها با اسرا و روحیه اسرای ایرانی، بخش‌های بعدی این خاطرات هستند. مرتضی رضایی نیز نحوه اسیر شدن خود و گروهی از هم‌زمانش و وضع اردوگاه آلتیار و روحیه اسیران ایرانی را شرح داده‌است. او به بیان رفتار عراقی‌ها با اسیران ایرانی پرداخته، از دلداری‌ها و تقویت روحیه حاج آقا ابوترابی و بسیاری وقایع دیگر سخن گفته‌است. گزارشاتی که آخرین آنها به آزادی و ورود به خاک ایران ختم می‌شود، خود بسیار گویا هستند.



۱۳۴۶. آخرین شناسایی / مجید مطیعیان - تهران: سازمان تبلیغات اسلامی، حوزه هنری، دفتر ادبیات و هنر

مقاومت، ۱۳۶۹.

۷۲ ص - (دفتر ادبیات و هنر مقاومت: خاطرات آزادگان، ۴).

The Last Reconnaissance

عنوان پشت جلد به انگلیسی:

طراح روی جلد: علی وزیریان.

شمارگان: ۱۱۰۰۰ نسخه.

در این کتاب، برادر آزاده، مجید مطیعیان خاطرات خود را از آخرین عملیات شناسایی و مین‌روبی (تخریب) قبل از عملیات والفجر چهار در منطقه قصر شیرین و سر پل ذهاب شرح می‌دهد. در این عملیات، او و هم‌زمانش - حبیب‌الله منصوری‌نیا، به سبب انفجار مین، مجروح و اسیر شدند. او نحوه اسارت و بستری شدن خود را در بیمارستان هفده تموز عراق و انتقال یافتن به اردوگاه بیان می‌کند و بدرفتاری عراقی‌ها را با اسرای ایرانی به تفصیل شرح می‌دهد. همچنین نحوه مبارزه اسرای ایرانی و استقامت آنها را در برابر ضرب و شتم نگهبان عراقی، با

توشل به ایمان و اعتقادات خود به تصویر می‌کشد. در پایان نیز از آزاد شدن خود در سال ۱۳۶۴ و بازگشت به ایران اسلامی و دامان خانواده سخن می‌گوید.



۱۷۴۷. آزادگان بگویند (جلد ۱) / بازنویس: محمد حسن مقیسه. تهران: سازمان تبلیغات اسلامی، حوزه هنری، دفتر ادبیات و هنر مقاومت، ۱۳۷۲.  
۳۹۵ ص. (دفتر ادبیات و هنر مقاومت؛ خاطرات آزادگان: ۲۲).  
عنوان روی جلد: آزادگان بگویند: خاطرات گروهی از اسرای ایرانی.  
عنوان پشت جلد به انگلیسی:

Freed Captives, Tell, The Memmoirs of a Group of the Iranian Captives.

شمارگان: ۳۳۰۰ نسخه.

جلد اول کتاب «آزادگان بگویند»، خاطرات گروهی از آزادگان عزیز ایرانی از دوران اسارت است. در این خاطرات، آنها نحوه اسیر شدن خود، برخورد سربازان و ارتشیان بعثی، شکنجه‌های روحی و جسمی که نسبت به آنها اعمال می‌شده است را بیان کرده، از کمبودهای غذا، لباس، پتو و وسایل و لوازم اولیه زندگی سخن گفته‌اند و وضعیت نامناسب بهداشتی اسیران در اردوگاههای عراق، بازجویی‌های توأم با شکنجه‌های وحشتناک و شهادت اسرا در اثر این شکنجه‌ها، شهادت در اثر بیماری، کمبود دارو و نبودن بهداشت، و تفاوت رفتار عراقی‌ها با اسرای ایرانی در مقایسه با رفتار ایرانی‌ها با اسرای عراقی، در این خاطرات به خوبی تصویر شده است. همچنین، مطالب کتاب، نشان دهنده مقاومت اسرا در مقابل سختیها، تلاش آنها برای حفظ ارزشهای اسلامی، برخورد آنها با خود فروختگان و منافقین و جاسوسان، و پافشاری بر اجرای مراسم و احکام دینی و مذهبی است.



۱۷۴۸. آزادگان بگویند (جلد ۲) / بازنویس: محمد حسن مقیسه. تهران: سازمان تبلیغات اسلامی، حوزه هنری، دفتر ادبیات و هنر مقاومت، ۱۳۷۲.  
۲۴۷ ص. (دفتر ادبیات و هنر مقاومت؛ خاطرات آزادگان: ۲۴).  
عنوان روی جلد: آزادگان بگویند: خاطرات گروهی از اسرای ایرانی.  
عنوان پشت جلد به انگلیسی:

Freed Captives, Tell, The Memmoirs of a Group of the Iranian Captives.

شمارگان: ۴۴۰۰ نسخه.

جلد دوم کتاب «آزادگان بگویند»، خاطرات گروهی از اسرای ایرانی است که سالها در اردوگاههای مخوف عراقی به سر بردند اما هرگز از هدفشان دست نکشیدند. از همان اوایل اسارت کتک و توهین شروع شد و سربازها به بهانه‌های کوچک تنبیه‌ها را شروع کردند و عده‌ای را هم با گلوله‌های مستقیم تانک به شهادت رساندند. استفاده از کابل و شوک الکتریکی برای شکنجه نیز باعث شهادت عده‌ای دیگری از این عزیزان شد. خاطرات این آزادگان یادآور رنجهایی است که آنها طی دوران اسارت کشیده و شکنجه‌هایی که متحمل شده‌اند. در عین حال، سطور این

